

Manual de operativo

Drumport Laser Stomp 2 en 1

¡Felicitaciones y gracias por elegir un producto Drumport StompTech!

Drumport aplica los más altos estándares a sus productos. Todos los productos Drumport están sujetos a nuestro estricto control de calidad antes de la entrega.

El Laser Stomp 2 en 1 consta de un Auto Stomp Player MK II integrado y un Stompbox Converter integrado y se controla sin contacto. El movimiento del pie entre las dos barras se escanea justo por encima del suelo utilizando tecnología infrarroja y se convierte en una señal de activación. Debido a que el pie descansa plano en la posición de reposo, el dispositivo ahorra mucha energía para jugar y es ideal para sesiones largas y aplicaciones en vivo. A diferencia de los pedales convencionales, no hay un área específica para golpear. El convertidor de stompbox integrado tiene 12 sonidos basados en muestras reales, que se pueden seleccionar directamente mediante un interruptor giratorio. El Auto Stomp Player es una batería controlada por humanos. El dispositivo sigue las fluctuaciones de velocidad de forma completamente automática, resp. Cambios de velocidad del jugador

Conectar

Las conexiones están marcadas en la parte superior del dispositivo. Un cable jack de 6,3 mm conecta la salida "OUT" con un amplificador, mezclador, etc. adecuados.

Tanto el adaptador incluido con una batería de 9 V conectada como una fuente de alimentación de 9 V y 1 A se pueden utilizar como fuente de alimentación. Aquí es fundamental prestar atención a la polaridad **(+ exterior / - interior)**.

Función de reproductor de stomp automático

Modos de funcionamiento

Para poner en funcionamiento el Auto Stomp Player, primero coloque el interruptor de palanca en la posición **"B"** (Beats). El Auto Stomp Player tiene tres modos de función: 1/4, 1/2 y Auto.

1/4 - aquí las negras se tocan continuamente con el pie, compases 1-2-3-4, con el ritmo 3/4 seleccionado (posiciones 6 y 12) 1-2-3. El Auto Stomp Player inicia inmediatamente el ritmo seleccionado y se adapta a la velocidad del jugador.

1/2 - este modo está diseñado para tempos rápidos. Primero, la velocidad deseada se golpea con el pie. Con 4/4 tiempos con cuatro tiempos, con 3/4 tiempos con tres tiempos. En el quinto tiempo (4/4 tiempos) o cuarto tiempo (3/4 tiempos), el Auto Stomp Player inicia el ritmo. Entonces solo toca los tiempos 1 y 3 (4/4 tiempos) con el pie, con 3/4 tiempos solo los tiempos 1. En este modo, el Auto Stomp Player también se adapta a la sincronización del jugador. Sin embargo, aquí se requiere una buena sincronización o algo de práctica. El tiempo entre golpes es más largo.

¡Atención! El tempo especificado también se utiliza al cambiar, por ejemplo, del ritmo 1 al 3 mantenido. Para borrar el tempo guardado, coloque brevemente el interruptor de palanca en la posición "AUTO" y luego seleccione la posición "1/2" nuevamente. Ahora se puede ingresar otra velocidad.

Auto - en esta posición, se especifican 4 tiempos para 4/4 tiempos o 3 tiempos para 3/4 tiempos para el tempo deseado. Desde el quinto o cuarto tiempo, el Auto Stomp Player comienza a reproducir el ritmo seleccionado automáticamente. Esta función finaliza con otro golpe en el gatillo.

Función Stompbox

Para utilizar la función stompbox, el interruptor de palanca debe estar en la posición **"S"** (sonidos). El Stompbox Converter ofrece 12 sonidos de muestra diferentes para la selección directa mediante un control giratorio.

Auto Stomp Player MK II Beats (interruptor giratorio izquierdo)

1. Bombo y caja y charles (1/4 recto) 2. Bombo y caja y charles (1/8 directo) 3. Bombo y caja y charles (1/8 aleatorio) 4. Bombo y rimshot y charles (1/8 recto) 5. Bombo y rimshot y hihat (1/8 Shuffle) 6. Bombo y caja y hihat (3/4) 7. Cajón bajo y cajón alto 8. Cajón bajo y cajón alto y agitador (1/8 recto) 9. Cajón bajo y cajón alto y agitador (1/8 aleatorio) 10. Cajón bajo y cajón alto y pandereta (1/8 recto) 11. Cajón bajo y cajón alto y pandereta (1/8 aleatorio) 12. Low Cajon & High Cajon & Shaker (3/4)

Stompbox Converter Sounds (interruptor giratorio derecho)

1. Stompbox de pastilla 2. Stompbox de micrófono 3. Cajon Bass 4. Bombo 5. Bombo 6. Bombo 7. Caja 8. Hi Hat 9. Cencerro 10. Pandereta 11. Cabasa 12. Palmada

Datos técnicos

- Tecnología de infrarrojos • 2 interruptores selectores: 12 latidos / 12 sonidos • Interruptor de palanca: modo de reproductor Auto Stomp • Interruptor de palanca: golpes / sonidos • Multiplex de nogal, aceitado • Dimensiones: 250 x 200 x 30 mm • Peso: aprox. 385 gr. • Patas de silicona • Salida: 6,3 mm no balanceada • CE, ROHS, Made in Germany • Cable adaptador para batería de 9V

Fuente de alimentación no incluida. Se requiere una fuente de alimentación de 9V / 1A (**polaridad: + exterior**) o una batería de 9V.