

mit freundlicher Genehmigung von **drums & percussion**

## Crescendo-Gehörschutz

Die Welt des Gehörschutzes und die Menge der angebotenen Produkte sind mittlerweile (Gott sei Dank) sehr vielfältig, und für fast jeden Zweck, jeden Geschmack und in jeder Preislage wird etwas angeboten. Die in den Niederlanden entwickelten und hergestellten Crescendo-Filter bieten differenzierten Gehörschutz, der für unterschiedliche Anwendungsbereiche gemacht und eigens abgestimmt ist. Uns lagen ein »Music«- und ein »Drummer«-Modell zum Test vor. Jede Packung beinhaltet zwei Paar weiße Ear-Tips in unterschiedlicher Größe, die pillenförmigen Filter sowie ein Metallröhrchen zum Aufbewahren. Im Unterschied zu anderen Systemen verschwindet der »Crescendo«-Gehörschutz komplett im Ohr, sodass man sich auch mit Gehörschutz mal auf selbiges legen kann. Zum Herausziehen gibt's lediglich eine kleine, weiche



Gummizunge. In den Stöpseln sitzen die Filter, die für eine Lautstärkenreduktion (Noise-Reduction-Rating) von 16 db (»Drummer«, hier kommt ein besonders ausgereifter und daher auch teurerer Filter zum Einsatz, der alle Frequenzbereiche linear abdämpft) oder 12 db (»Music«) sorgen. Das Klangerlebnis wird besonders beim »Drummer«-Modell kaum verfälscht, und die Tips sitzen sehr angenehm im Ohr. Sie lassen sich zudem leicht reinigen, und nicht nur deswegen geht der Crescendo-Gehörschutz vollends in Ordnung. *ib*

### PREIS

(UVP): Crescendo-Gehörschutz »Music«	22,99 €
Crescendo-Gehörschutz »Drummer«	57,44 €
Vertrieb: Drumport	
(drumport.de, crescendo-hearingprotection.com)	